

#1

Marzo
2016

Musika

FANZINE



ESTE MES:

- Gracias !!
- ¿Quien es Damien Echols?
- Prioridad de Emancipación
- Calendario de las 13 Lunas
- ¿Como hacer Chicha?
- Musica+Arte+Anarquía

Laguz
arte

#1 - Marzo 2016

Con este fanzine digital queremos mantener a nuestra comunidad activa, informada y en crecimiento constante. Por este medio publicaremos bastantes ideas, iniciativas, proyectos, y cualquier cosa que valga la pena divulgar.

Lo hacemos digital porque sabemos que la nuestra comunidad está distribuida por todo el país. Pero si ud lo quiere imprimir y dárselo a un amigo, a su tío, al novio o quien sea... siéntase bienvenido de hacerlo!

Despues de todo no hay nada más tuanis que tener un fanzine en las manos.

Esto es un portal para comunicarnos y expresarnos libremente. Si usted tiene algo que publicar en este fanzine por favor enviarlo a mystika@tutamail.com!

Pueden ser artículos, poemas, dibujos, eventos, reuniones, etc. Queremos que el contenido de este proyecto funcione con contribuciones de toda la comunidad!



MUSICA para escuchar mientras lee

- Chelsea Wolfe – Appalachia
- Black Ceiling - WVFFLIFE
- Tigers Jaw – between your band and the other
- Title Fight - Like a Ritual
- Erothyme – Dusk Principe
- True Widow – Sunday Driver
- Brody Dalle – Blood In Gutters

EVENTOS!

8 Marzo:

Meditación de la
Luna Oscura

11 Marzo:

¡A sacar la rabia! Fiesta
feminista anti-acoso

2 Abril:

4rta. Feria Holística

30 Abril:

Chichada al aire libre!!

**Para ver la información
del lugar, hora y más
detalles visitar la pagina**

**(Mystika.co.nr) en la
sección: Comunidad.**

GRACIAS!

Quienes llegaron a esta recién pasada primera edición del Encuentro Mystika saben muy bien que el asunto no fue nada fácil. Aun estando en la cúspide diciembre, (el mes que normalmente expone el mejor clima del año para Costa Rica) de manera inesperada nos tocó una primera noche sumamente lluviosa, fría y despiadada.

Se nos empaparon las cobijas y los abrigos, muchos tuvimos que pasar la noche en ascuas temblando del frío, algunos se mantuvieron al margen del fuego hasta el amanecer, y otros disfrutaron del calor humano ó del legendario refugio de Don Macho Culebra.

Fue sorprendente la manera en que todos mantuvimos el espíritu en alto a pesar de las difíciles circunstancias.

En medio de la lluvia se escucharon los chiflidos, cantos y tambores retumbando desde todas direcciones. Nadie se rindió y muchos llegaron a oscuras caminando bajo la lluvia.

Todos los presentes mostraron un carácter guerrero que no es fácil de ver en otras ocasiones. Nuestro agradecimiento hacia todos es infinito por haber mostrado su tan fuerte presencia!

Hay muchos quienes decimos que la lluvia de esa noche no fue casualidad, que nos pusieron a prueba. Algunos dicen haber escuchado brujas merodeando en el bosque... Por la mojazón no se hicieron muchos de los rituales y actividades que muchos quisimos hacer, pero en si la noche por si sola fue prácticamente un ritual de iniciación, una prueba de fuego (o de agua?) para todos nosotros los pioneros de este poderoso movimiento que representa Mystika.

La magia sucedió y las mentes se juntaron, nos conocimos... a partir de esto están surgiendo proyectos muy interesantes que mencionamos más adelante. Cada vez nos vamos a juntar más y más, creando una red vibrante de almas poderosas, como neuronas haciendo sinapsis en el cerebro de la creación.

En este fanzine les presentamos nuestro esfuerzo por mantener a nuestra comunidad activa, en crecimiento y en florecimiento. Mystika sucede una vez al año, porlotanto tenemos un buen rato para ponernos creativos entre todos y seguir organizando la aparición de esta nueva cultura, manifestemos el futuro!

Todos están invitados a contribuir con este fanzine. Si usted escribe, dibuja, o tiene alguna idea/evento que quiera difundir por favor mande su contribución a mystika@tutamail.com



Prioridad de Emancipación

Plan y propósito. En la actualidad se viven distintos movimientos que pretenden la autogestión en varios aspectos de la vida cotidiana, alimentación, sanación, producción energética, transporte y vivienda. Ampliemos un poco cada uno de estos:

Desde la alimentación varias empresas y colectivos nos invitan a concientizar sobre nuestras costumbres al consumir, estas nos ofrecen sus productos de carácter local, natural y orgánico, incluso muchos de estos nos invitan a aprender a sembrar y producir nuestros alimentos. De la mano de la nutrición podemos encontrar la solución a muchos de nuestros problemas de salud mediante el uso de plantas medicinales o el implementar una dieta más saludable. Movimientos colectivos en la GAM hacen esfuerzos para que las personas se animen a andar en bicicleta y a caminar de nuevo por la ciudad y también diversos grupos se convocan

para salir a conocer los



"Don macho mirando al horizonte, imaginando la Nueva Atlantis..."

bosques, islas, playas y zonas altas del país. Dentro de este marco de nuevas prácticas sociales se inscribe el proyecto Nueva Atlantis el cual pretende un espacio para condensar todos estos ámbitos que mencionamos, incluyendo el aspecto de vivienda.

Nueva Atlantis es un proyecto que comenzó con el 2016 y busca la conformación de una comunidad auto sostenible. Resiliente, es una de las formas en que la define el fundador del proyecto Daniel Mora Robinson, esta característica remite a "la

capacidad que tiene una persona o un grupo de recuperarse frente a la adversidad para seguir proyectando el futuro". En este sentido el proyecto de comunidad pretende consolidar un espacio para la autorrealización de sus habitantes a nivel personal bajo un sistema de cooperación colectiva en el que están invitados a participar los vecinos próximos y el resto de la población nacional e internacional.

En este momento el proyecto se encuentra en sus primeras etapas de organización, articulando puntos de vista de los interesados en cuanto a temas como la forma de registro legal de una propiedad, gestión y diseño de eco-viviendas que aprovecharán los recursos del terreno elegido y servirán de modelo para la implementación de este tipo de construcción alternativa que recupera conocimientos del pasado en busca de un verdadero empoderamiento político, social y espiritual. Por esta razón, los integrantes del proyecto Nueva Atlantis invitan a todo quien esté interesado en colaborar y ser parte de este modelo de cambio y acción social a ponerse en contacto. Toda ayuda es bienvenida desde apoyo en temas de organización

y legalidad hasta en la construcción de huertas y las mismas viviendas, siendo así también un espacio para que todos puedan aprender.

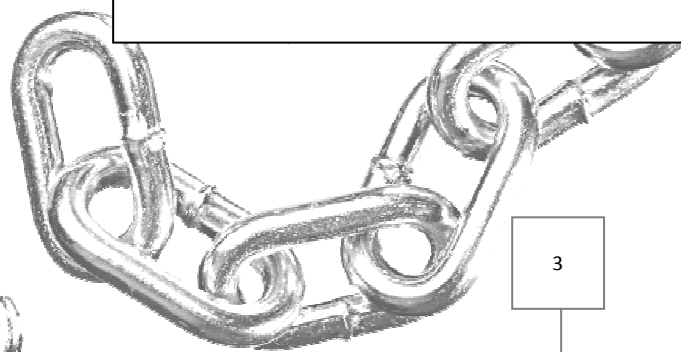
De la mano del proyecto Nueva Atlantis existen dos proyectos hermanos que son el proyecto Currihuertas y el Proyecto Barra: Finca Robinson. Ambos pueden seguirlos en Facebook y conocer más de estos dispositivos de cambio social que están abiertos a todo público.

Laura Villalta



Finca Robinson - Barra del Colorado

El proyecto Nueva Atlantis se tiene reuniones a menudo para organizar el próximo paso hacia la consolidación de su eco-aldea. Si tiene interés o desea formar parte del proyecto contacte a daniel.morarobinson@gmail.com





¿Cómo hacer CHICHA ??

La Chicha es un elemento importantísimo de nuestra cultura como Costarricenses y como descendientes de indígenas. Hoy en día existe una gran parte de la población tica que quisiera ha probado esta deliciosa “birra natural”. No podemos perder este legado... Para nosotros la chicha es un poderoso símbolo de autogestión (entre muchos otros que vamos a estar promoviendo en este fanzine): ¿Para qué comprar cervezas con ingredientes tóxicos a compañías que dañan el ambiente??...cuando podemos hacer nuestra propia chicha!

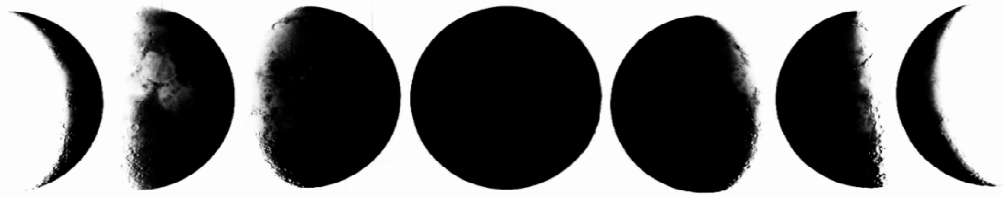
La chicha es muy fácil de hacer! Existen varios tipos de chicha, pero acá vamos a enseñar la que se hace con cáscara de piña:

MATERIALES:

- Cáscaras de piña
- Tapa dulce ó azúcar (mejor tapa dulce)
- Agua
- Cocina e implementos (olla, botella)
- Pedazo de tela

PASOS A SEGUIR:

1. Ponga las cáscaras de piña y una buena cantidad de tapa dulce en una olla llena de agua.
2. Hierva la olla por unos 8 - 10 minutos. El contenido debería cobrar un color que masomenos café
3. Vierta todo el contenido de la olla en una botella. No le ponga la tapa!, para que esta mezcla se convierta en chicha debe pasar por un proceso de fermentación y esto ocupa oxígeno. Lo mejor es ponerle un pedacito de tela con una liga, para que no le entren basurillas pero igual pueda respirar.
4. Espere 2 semanas. Le puede seguir agregando tapa dulce durante este tiempo. Va a notar burbujeo!
5. **DISFRUTE su chicha!!**



Calendario de las 13 Lunas!

La idea de empezar a usar un calendario diferente puede sonar bastante jalada del pelo o innecesaria para algunos, pero ¿alguna vez nos hemos cuestionado porqué usamos el calendario que usamos actualmente?

Hoy en día prácticamente todo el planeta usa el Calendario Gregoriano, este calendario en sus inicios fue basado en los 360 grados del círculo, usando una figura bi-dimensional para medir el tiempo. Como si esto fuera poco, a través de los años fue siendo cargado con energías egocéntricas, figuras autoritarias a través de la historia nombraron meses a su nombre como una riña para dejar la marca de su "poder" en el mundo... cosa que no debería tener nada que ver con algo tan mágico como lo es el tiempo. El mes de agosto fue autonombrado por Julio Cesar Augusto, quien le quitó un día al mes de febrero para que su mes fuera más grande. En general nuestro calendario actual es una ensalada de cosas que no tienen mucho que ver con los **verdaderos indicadores** de lo que llamamos tiempo, los **ritmos naturales** del Sol, la luna y los astros.

Aparte de ser un calendario muy poco preciso y muy manipulado, se dice que al estar inicialmente basado en una figura bidimensional, quienes viven pendientes de este calendario están sujetos a una especie patrón energético, o hechizo que los mantiene atascados mayormente en la tercera dimensión de una u otra manera.

Las primeras 3 dimensiones describen el espacio:

1D = Longitud

2D = Anchura

3D = Profundidad.

Hemos crecido pensando que el tiempo y el espacio son cosas separadas, cuando realmente sucede todo lo contrario. El tiempo y el espacio son interdependientes.

4D = Tiempo

El calendario de las 13 lunas fue canalizado por José Argüelles. Este nuevo calendario se basa principalmente en los ciclos y ritmos naturales de nuestro sistema solar & universo, todos estos ciclos claramente son de orden multidimensional. Las fases y la órbita de la luna alrededor de la tierra, la órbita de la tierra alrededor del sol y la del sistema solar alrededor del centro de la galaxia. Quienes están familiarizados con la astrología saben muy bien que las fuerzas gravitacionales de todos estos astros afectan energéticamente lo que sucede en la tierra, en nuestras vidas.

El calendario de las 13 lunas integra todos estos ciclos y nos ofrece una perspectiva donde el espacio y el tiempo se reconcilian, donde el tiempo dejar de ser aquel número por el cual cruzamos ansiosamente esperando las vacaciones, la salida del brete, esperando que nuestra vida se haga mejor... y pasa a ser un colaborador poderoso con el propósito de nuestras vidas, el tiempo y el espacio trabajando juntos. Sucede la sincronía: todo se da en el momento indicado, las cosas llegan como mensajes directos del otro mundo. Para los que practicamos las artes ocultas este calendario es una gran herramienta que nos ayuda a interpretar el acontecer en nuestras vidas, el resultado de nuestros rituales, y el potencial mágico del tiempo.

Calendario de las 13 Lunas:

Online	http://spacestationplaza.com/calendar.php?sesset=1
Software PC	<ul style="list-style-type: none">• http://lawoftime.org/37214419261/Dreamspell-esp.exe• http://lawoftime.org/37214419261/drsplen.zip
App	http://www.1320sync.com/
Leer más	http://www.lawoftime.org/esp/luna/luna.html

Fuerza Verde:

Cerca del nuevo fin,
nueva especie
década de energía intermitente.
La buena especie crece
como mala hierba.
Raíces de erosión talan el
concreto

Verde como bosque, estas hojas
no son adorno de ciudad.

El viento ruje la faena tribal.
La semilla que brota es
anarquía natural

Hatman



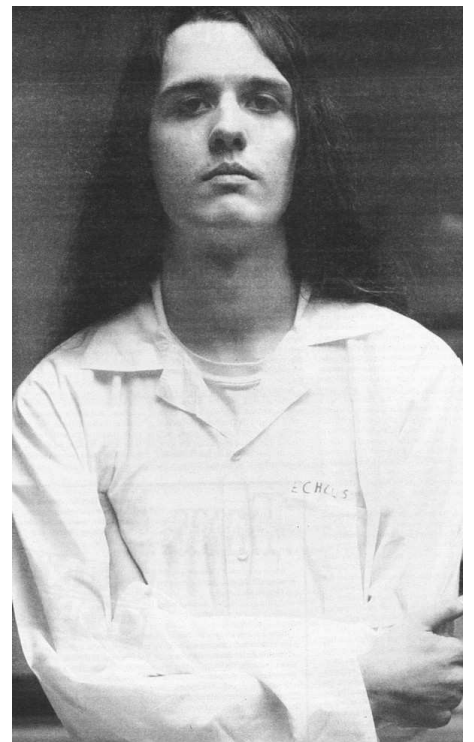
¿Quien es Damien Echols?

La tarde del 5 de Mayo de 1993, en West Memphis, Arkansas (USA) se empezó una búsqueda policial para encontrar a tres niños que venían perdidos desde hacía varias horas. El trágico resultado de esto fue el hallazgo de 3 sus pequeños cadáveres con genitales mutilados al lado de una quebrada. El incidente cayó como una bomba atómica en las emociones de todo West Memphis. Nadie en el pueblo sabía con certeza quien había sido capaz de cometer tal atrocidad... Pero muchos tenían sus sospechas. Damien Echols era la oveja negra de la zona, en un pueblo donde todos son fanáticos religiosos el adolescente que viste de negro y graffitea pentagramas en los puentes se gana la fama de ser el mismo diablo.

Su apariencia diferente y rumores sobre brujería fueron suficientes para que la policía entrara volando patadas en su humilde casa. Ahí ellos encontraron símbolos y evidencia de su pasión por la magia, y también libros de Stephen King...cosa que bastó para convertirlo en el sospechoso principal de los asesinatos.

Para hacer la historia corta, al final de muchos tediosos juicios en los que en ningún momento se presentaron evidencias válidas que lo confirmaran como el verdadero asesino, Damien fue condenado a pena de muerte.

En la cárcel Damien solo supo aplicar lo que más le apasionaba, la magia. Durante más de 15 años dedicó su vida diaria a hacer rituales para



invocar ángeles protectores y para salir de ese infierno en el que lo habían metido sin razón. Sus rituales fueron efectivos, grupos de personas de todo el país se unieron en una lucha para liberarlo, hicieron 3 increíbles documentales sobre el caso para llamar la atención a nivel nacional sobre su caso... al cabo de 18 años de vivir en la cárcel y luchar juicio tras juicio pudo saborear la libertad una vez más.

Echols es uno de los magos más sobresalientes de nuestra actualidad, hoy en día se dedica al arte como un medio para manifestar su poder, diseñando talismanes para diferentes propósitos, tatuajes y cuadros artísticos.

Además de esto tiene un podcast pichudísimo llamado "Crimson Lotus" (en inglés) en el que nos explica sobre la magia desde su entendimiento, hasta el momento hay tres episodios, y sus fanáticos llevamos varios meses esperando el 4.

Crimson Lotus Ep.1

"What is Magic?"

<https://soundcloud.com/transgression-podcast/crimson-lotus-ep001-what-is-magic>

Crimson Lotus Ep.2

"The Middle Pillar"

<https://soundcloud.com/transgression-podcast/crimson-lotus-ep002-the-middle-pillar>

Crimson Lotus Ep.3

"Death Row"

<https://soundcloud.com/transgression-podcast/crimson-lotus-ep003-death-row>

